

## BEPPE BARBERA

### «Solo & duo»

E-edizioni EE 07-12, distr. musica.e-edizioni.it

(1) *Do You Know What It Means (To Miss New Orleans) / Bujo / Pannonica* / (2) *A Daisy Is Born / Tema di Giovanna / Le strade del bazar / Mother / Theme From The Gold Rush.*

(1) Beppe Barbera (p.); (2) agg. Alberto Mandarinini (tr., flic.). Aosta, maggio 2011.

### «Trio C.d.K.»

E-edizioni EE 08-12, distr. c.s.

*Blob Suite (Mon dieu - Toast - Quoi?) / Il profumo / Romae Suite (Vacanze romane - Ferro ignique - In interiore homine - Trastevere) / C.d.K.*

Gianni Virone (sop., cl.), Barbera (p.), Matteo Ravizza (cb.). Aosta, 6 e 7-4-12.

Distintosi da compositore-arrangiatore nelle rassegne che la sua Aosta dedica al commento *live* di film, Barbera non aveva

Beppe Barbera  
"solo & duo"

special guest  
Alberto Mandarinini



molto curato la propria notorietà come pianista. C'è ora voluto che una casa editrice locale decidesse di affiancare ai libri anche i cd per portare a più vasta platea un'interessante personalità del nostro jazz.

Il primo disco alterna un elegante *piano solo* (con i due soli temi non composti del prolifico autore valdostano, tra cui *Pannonica* di Monk) e il duo associato agli eloquenti fiati di Mandarinini. Punto forte, l'esteso *Tema di Giovanna* (è la Giovanna d'Arco del film di Dreyer). Anche nel trio, Barbera rielabora cose sue, alcune di fin dodici anni fa, e altre nuove. E i due giovani partner stanno al gioco del leader, anch'essi con buoni assoli. Il cd contiene anche un video del brano *Vacanze romane*.

Maletto